

المراجع الإندونيسية

- Ahmadi, Abu; Uhbiyati, Nur. (1991). *Ilmu Pendidikan*. jakarta: Rineka Cipta.
- Anzalia, Saiyidatina. (2019). *Analisis Tindak Tutur dan Nilai Moral dalam Novel "Wa Nasiit Anni Imroah"*. Fakultas Ushuluddin Adab dan Humaniora: Institut Agama Islam negeri(IAIN) Salatiga.
- Badrus, Ahmad. (1983). *Pengantar Ilmu Sastra*. Surabaya: Usaha Nasional.
- Beilharz, Peter. (2003). *Teori-teori Sosial*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Burhan, Nurgiyantoro. (2010). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarya: Gadjah Mada University Press.
- Burke, Kenneth. (1962). *A Grammar of Motives, and a Rhetoric of Motives*. Inggris: Meridian.
- Djajanegara, Soenarjati. (2005). *Kritik Sosial dalam Karya Sastra Amerika*. Jakarta: UI Press.
- Faruk. (1999). *Pengantar Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Jabrohim. (2003). *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Hanindita Graha widya.
- Khaidir, Walid. (2016). *Kritik Sosial dalam Novel Fi Sabil Al-Taj karya Mustafalutfi Al-Manfaluty*. Skripsi Sarjana Fakultas Ilmu Budaya: Universitas Hasanuddin.
- Muhammad. (2016). *Metode Penelitian Bahasa*. Yogyakarta: Andi.
- Nugroho, Syahid Widi. (2012). *Aku Lupa Bahwa Aku Perempuan*. Jakarta: Pustaka Alvabet.
- Ratna, Nyoman Kutha. (2004). *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Salam, Burhanuddin. (1997). *Etika Sosial, Asas Moral dalam Kehidupan Manusia*. Jakarta: Rineka Cipta.

Sanderson, K Stephen. (1993). *Makro Sosiologi*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.

Semi, Attar. (1993). *Anatomi Sastra*. Padang: Angkasa Raya.

Soekanto, Soerjono. (2009). *Sosiologi : Suatu Pengantar*. Jakarta: Rajawali Press.

Sugiyono. (2016). *Metode penelitian Kuantitatif,Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.

Sumaadmaja, Nursid. (1980). *Perspektif Studi Sosial*. Bandung: Angkasa.

Tarigan, Guntur H. (1984). *Prinsip-prinsip Dasar Sastra*. Bandung: Angkasa.

Wiyatmi. (2013). *Sosiologi Sastra: Teori dan Kajian terhadap Sastra Indonesia*. Kanwa Publisher.