

## BIBLIOGRAPHY

- Akram, M., & Ghani, M. (2013). *Gender and Language Learning Motivation*. Academic Research International, Vol. 4, No.2, pp. 536-540, [www.journals.savap.org.pk](http://www.journals.savap.org.pk)
- Akram, M. (2015). *Arab Students' Motivation in Learning English: A Study Of Pyp Students*. Pakistan: European Centre for Research Training and Development UK ([www.eajournals.org](http://www.eajournals.org))
- Altasan. A.M., (2016). *Motivational Orientation and their effect on English Language Learning: A Study in EFL Saudi Context*. American Journal of Educational Research, American Journal of Educational Research Vol. 4, No. 16, 2016, pp 1131-1137. DOI: 10.12691/education-4-16-2
- Amedi, S. D. (2013). *The Possible Relationship between Gender and Motivation*. Sweden: Kristianstad University.
- Aminah, St., & Jalil, A. (2018). *Gender Dalam Perspektif Budaya dan Bahasa*. Jurnal A-Maiyyah.
- Ariwidodo, E. (2016). *Kontribusi Pekerja Perempuan Pesisir Sektor Rumput Laut di Bluto Kabupaten Sumenep*. Nuansa.
- Azwar, S. (2012). *Penyusunan Skala Psikologi*. Yogyakarta: Pustaka Belajar
- Basaran, S., & Hayta, F. (2013). *A correlational Study of Turkish University Students' Motivation to Learn English*. Electronic Journal of Education Sciences.
- Becirovic, S. (2017). *The relationship between gender motivation and achievement in learning English as a foreign language*. European Journal of Contemporary Education, DOI: 10.13187/ejced.2017.2.210, [www.ejournal.com](http://www.ejournal.com), [www.researchgate.net](http://www.researchgate.net)
- Brown, H. D. (2000). *Principles of language learning and teaching*. New York, NY: Longman.
- Cirocki, A., Soto, S.T., Encalada, M. A. R., & Cuenca, K. V. H. (2019). *Motivational strategies in the secondary school EFL Classroom: The case of Ecuador*. Electronic of foreign language teaching (2019), Vol. 16, No. 2, pp.250-265
- Charles, C. Ragin. (1987). *The Comparative Method: Moving beyond Qualitative and Quantitative Strategies*. California: University of California Press.
- Creswell, J. W. (2012). *Educational Research: Planning, Conducting, and Evaluating Quantitative and Qualitative Research*. Pearson. University of Nebraska-Lincoln.
- Dornyei, Z. (1998) *Motivation in Second and Foreign Language Learning. Language Teaching*. Cambridge: Cambridge University Press. Pp. 31, 117-135
- Dornyei, Z. (2001). *Motivational strategies in the language classroom*. Cambridge: Cambridge University Press.

- Dornyei, Z., & Clement, R. (2001). *Motivational characteristics of learning different target languages: Results of a nationwide survey. In Motivation and second language acquisition Honolulu, HI: University of Hawaii Press.* (pp. 399-432).
- Dornyei, Z., Csizer, K. & Nemeth, N. (2006). *Motivational dynamics, language attitudes and language globalization: A Hungarian perspective.* Clevedon, UK: Multilingual Matters
- Drbseh, M. (2015). *Motivational and Attitudes towards Learning English as a Foreign Language: a study of the Middle East Arab University students at Leeds University in UK.* International Journal of Scientific and Research Publications, Vol. 5, Issue 12, pp 236-257, [www.ijsrp.org](http://www.ijsrp.org)
- Fakih, Mansour. (1997). *Analisis Gender dan Tranformasi Sosial.* Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Frith, C. (2001). *Motivation to learn.* Saskatchewan: University of Saskatchewan.
- Garcia, H.M., & Molina, C.A. (2013). *The Influence of Instrumental and Integrative Motivation on EFL Learners' Scores.* Academia Edu, P.1-11
- Gardner, R. C., & Lambert, W. E. (1959). *Motivational variables in second language acquisition.* Canadian Journal of Psychology. <http://dx.doi.org/10.1037/h0083787>
- Gardner, R.C. (1982). *Social psychology and second language learning: The role of attitudes and motivation.* London : Edward Arnold Publishers.
- Hadiz, L. (2004). *Perempuan dalam Wacana Politik Orde Baru.* Jakarta: Pustaka LP3ES Indonesia.
- Harmer, J. (1991). *The practice of English language teaching.* London: Longman.
- Harmer, J. (2001). *The Practice of English Language Teaching (3rd ed).* London: Longman
- Harmer, J. (2007). *The Practice of English Language Teaching, Fourth edition.* New York: Longman
- Hine, M. & Rutherford, W. (1982). *Form theory to practice.* Washington, Dc: Tesol.
- Javid, C. Z., Almasari, A. R., & Farooq, U. (2012). *Saudi Undergraduates' motivational orientations towards English language learning along gender and university major lines: A comparative study.* European Journal of social sciences. ISSN 1450-2267, Vol. 27 No.2 (2012), pp. 283-300, [www.europeanjournalofsocialsciences.com](http://www.europeanjournalofsocialsciences.com)
- Juniar, Rima. (2016). *The Role of Motivation in Learning English for Indonesian Students.* Tokyo: IASTEM International Conference.
- Krashen, S. (1988). *Second language acquisition and second language learning.* London: Prentice Hall International (UK).

- Latief, M. A. (2013). *Research Method on Language Learning an introduction*. Malang: Universitas Negeri Malang.
- Lubis, Dahlia. (2017). *Persepsi Pemuka Agama Terhadap Bias Gender Ditinjau Dari Latar Belakang Suku*. Jurnal of Contemporary Islam and Muslim Societes.
- Mahdavy, B. (2012). *Gender and Motivational Orientations of English language learners: The Case of high school students in Iran*. Elsevier Ltd. DOI: 10.1016/j.sbspro.2013.01.158
- Maksum, Ali. (2016). *Sosiologi Pendidikan*. Jakarta: Paramadina.
- Margono, S. (2013). *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Megawangi, R. (1999). *Membiarkan Berbeda Sudut Pandang dari Relasi Gender*. Bandung: Mizan Pustaka.
- Michiko, U., & Osamu, T. (2015). *Study abroad and motivation to learn a second language: Exploring the Possibility of the L2 Motivational self-system*. The Japan Association for Language Education & Technology. Vol 52, pp. 1-25
- Mori, S., & Gobel, P. (2006). *Motivation and gender in the Japanese EFL classroom*. *System*, 34(2), 194-210. DOI: 10.1016/j.system.2005.11.002
- Mufidah, P. 3. (2010). *Bingkai Sosial Gender*. Malang: UIN Maliki Press
- Ormrod, J.E (2008) *Educational Psychology Developing Learners*. p. 384-386.
- Oztuk, G., & Gurbuz, N. (2013). *Motivational Orientations of Turkish EFL Students: The Case at State University*. *Journal of Language and Literature Education*, 8, P. 62-77
- Parsons, R., Hinson, S., Brown, D. (2001). *Educational psychology : practitioner researcher models of teaching*. University of Virginia: Wadsworth Thomson Learning.
- Partini. (2013). *Bias Gender Dalam Birokrasi*. Yogyakarta: Tiara Wacana.
- Raditya, Ardhie. (2014). *Sosiologi Tubuh, Membentang Teori Diranah Aplikasi*. Yogyakarta: Kaukaba Dipantara.
- Rahman,S. (2005). *Orientations and Motivation in English Language learning: A study of Bangladeshi students at undergraduate level*. *Asian EFL Journal*, Vol. 7, issue 1, article 4, January 2005 pp 1-25, [www.researchgate.net](http://www.researchgate.net)
- Retnawati, H. (2016). *Analisis kuantitatif instrument penelitian*, Yogyakarta: Parama Publishing
- Richards, J.C., & Rodgers, T.S. (2003). *Approaches and methods in language teaching*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Saranraj, L., Khan, Z. A, & Zafar, S. (2016). *Influence of Motivational Factors and Gender Differences on Learning English as a second language: A Case of Engineering Students from Rural Background*.

- Indian Journal of Science and Technology, Vol. 9 (44), November 2016 PP 1-7, DOI: 10.17485/ijst/2016/v9i44/99721.
- Scott, Kissau. (2006). *Gender differences in motivation to learn French*. Canadian Modern Language Review/ La Revue canadienne des langues vivantes, 62(3), pp. 401-422.
- Schunk, D. H., Pintrich, P. R., & Meece, J. L. (2008). *Motivation in education: theory, research, and applications (3rd ed.)* "Science and Education Journal"
- Schunk, D. H., Pintrich, P.R, & Mecce, J.L. (2008). Motivational in education: theory, research, and applications. *Upper Saddle River, NS: Pearson Education*
- Setiyadi, B., Mahpul., & Wicaksono. A. (2019). *Exploring motivational orientations of English as foreign language*. South African Journal of Education, Vol 39, Number 1, February 2019.
- Setiyadi, B., Mahpul., & Wicaksono, A. (2019). *Exploring Motivational Orientations of English as Foreign Language "EFL" learners: A case study in Indonesia*. South African Journal of Education, Vol. 39, Number 1, February 2019 pp 1-12, [www.researchgate.net](http://www.researchgate.net)
- Shaaban, K. A., & Ghaith, G.M. (2000). Student motivation to learn English as a foreign language.
- Siregar, S. (2013). *Metode penelitian kuantitatif*. *Foreign Language Annals*, 33(6), 632-644. DOI: 10.1111/j.19449720.2000.tb00932.x Jakarta: PT. Fajar Interpratama Mandiri.
- Spolsky, B. (1989). *Conditions for second language learning*. HongKong: Oxford University Press.
- Subana., Rahardi., and Sudrajat. (2000). *Statistic Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2014). *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: CV Alfabeta.
- Tileston, D. W. (2004). *What every teacher should know about student motivation*. Thousand Oaks, CA: Corwin Press.
- Woolfolk, A. E. (1990). *Educational psychology for the teachers*. NY: Prentice Hall.
- Yang, J. S. R. (2003). *Motivational orientations and selected learner variables of East Asian language learners in the United States*. *Foreign Language Annals*, 36(1), doi: 10.1111/j.1944-9720.2003.tb01931. pp. 44-56.
- Yilmsz, C. (2017). *L2 motivational self-system and its relationship with gender, proficiency and year*. New trends and issues proceedings an humanities and social science. Vol : 4, issue 3 (2017) 185-193, pp 185-193, [www.proosoc.eu](http://www.proosoc.eu)
- Zahriyatin. (2014). *Konsep Gender Dalam Perspektif Agama Islam*. Bandung: Lentera

**WEBSITE:**

Ministry of Women's Empowerment and Child Protection of the Republic of Indonesia. Accessed on July 23, 2021, from <https://www.kemenpppa.go.id/index.php/page/view/20>

Gender Roles. accessed on July 23, 2021, from <https://www.sciencedirect.com/topics/social-sciences/gender-roles>

Gender Roles. accessed on July 23, 2021, from <https://www.sciencedirect.com/topics/social-sciences/gender-roles>

Director of Curriculum, Facilities, Institution, and Student affairs (CFIS) Madrasah Directorate General of Islamic Education (Umar, 2018). Accessed on September 28, 2021 from <https://www.manspg.sch.id/read/16/madrasah-hebat-bermartabat-motto-baru-madrasah>

# APPENDICES



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,  
RISET, DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS HASANUDDIN  
FAKULTAS ILMU BUDAYA**  
Jalan Perintis Kemerdekaan Km. 10, Kampus Tamalanrea, Makassar 90245  
Telepon (0411) 587223 – 590159, Faksimili (0411) 587223  
Laman ilmubudaya.unhas.ac.id

Nomor : 5668/UN4.9.1/PT.01.04/2021

16 Agustus 2021

Lamp. : -

Hal : Permohonan Izin Penelitian

Yth.

Kepala Kantor Kementerian Agama Kab. Takalar  
di Takalar

Dengan hormat, kami sampaikan bahwa mahasiswa Program Magister Bahasa Inggris Fakultas Ilmu Budaya Universitas Hasanuddin, yang tersebut di bawah ini:

Nama : Nur Ayu Puspita Sari Sukri  
Nomor pokok : F022192015  
Program pendidikan : Magister  
Program studi : Bahasa Inggris  
Konsentrasi : Kependidikan

bermaksud melakukan penelitian dalam rangka penulisan tesis dengan judul: **A Gender Analysis on the Students' Motivational Orientation in Learning English at Islamic High School in Takalar**

Pembimbing : 1. Dra. Nasmilah, M.Hum., Ph.D. (Ketua)  
2. Dra. Ria Rosdiana Jubhari, M.A., Ph.D. (Anggota)

Waktu Penelitian : Agustus s.d. September 2021  
Tempat Penelitian : Madrasah Aliyah Kabupaten Takalar

Sehubungan dengan hal tersebut, kami mohon kebijaksanaan Bapak/Ibu kiranya berkenan memberi izin kepada yang bersangkutan untuk melakukan penelitian di unit kerja Bapak/Ibu.

Atas perkenan dan kerjasama Bapak/Ibu diucapkan terima kasih.

an- Dekan  
Wakil Dekan Bidang Akademik,  
Riset, dan Inovasi,  
  
Dr. Mardadi Armin, M.Hum.  
NIP196803231993031002

Tembusan

1. Wakil Rektor Bidang Akademik Unhas (sebagai laporan);
2. Ketua Program Studi Magister Bahasa Inggris FIB UNHAS;
3. Kepala Bagian Tata Usaha FIB UNHAS;
4. Kasub. Bagian Pendidikan FIB UNHAS;
5. Sdr. Nur Ayu Puspita Sari Sukri;
6. Peninggal.





**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KABUPATEN TAKALAR**

Jalan Jenderal Sudirman No.1. Takalar  
Telepon (0418) 323669; Faksimili (0418) 323669  
Website : [www.kemenag.takalar.go.id](http://www.kemenag.takalar.go.id)

Nomor : B.1693/Kk.21.21/2/PP.00/08/2021 Takalar, 19 Agustus 2021  
Lampiran : 1 (satu) lembar  
Sifat : Biasa  
Perihal : **Penyampaian Penelitian**

K e p a d a

- Yth. 1. Kepala Madrasah Aliyah Da'watul Irsyad (DI) Pattallassang Kab.Takalar  
2. Kepala Madrasah Aliyah Tarbiyah Kab.Takalar  
3. Kepala Madrasah Aliyah Muhzirah Galesong Kab.Takalar  
4. Kepala Madrasah Aliyah Muhammadiyah Palleko Kab.Takalar

di -

Tempat,

**Assalamu 'alaikum Wr, Wb.**

**Dengan Hormat,**

Berdasarkan surat Universitas Hasanuddin Fakultas Ilmu Budaya Bidang Akademik Riset dan Inovasi Nomor : 5668/UN4.9.1/PT.01.04/2021 tanggal 16 Agustus 2021 tentang Permohonan Izin Penelitian maka kami sampaikan bahwa mahasiswa Program Magister Bahasa Inggris Fakultas Ilmu Budaya Universitas Hasanuddin yang tersebut di bawah ini :

Nama : **Nur Ayu Puspita Sari Sukri**  
Nomor Pokok : F022192015  
Program Pendidikan : Magister  
Program Studi : Bahasa Inggris  
Konsentrasi : Kependidikan

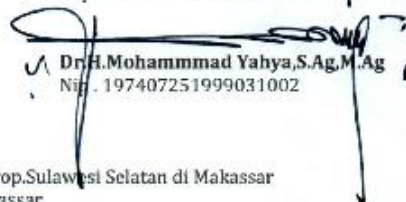
Bermaksud melakukan penelitian dalam rangka penulisan tesis dengan judul :  
" **A Gender Analysis on the Student's Motivational Orientation in Learning English at Islamic High School in Takalar** " yang akan dilaksanakan pada bulan **Agustus s.d September 2021** di madrasah yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan hal tersebut , kami mohon kebijaksanaan kepada bapak / ibu kiranya berkenan memberi izin kepada yang bersangkutan untuk melakukan penelitian di unit kerja bapak / ibu

Demikian penyampaian kami atas bantuan dan kerjasamanya diucapkan terima kasih.

**Wassalam**

An. K e p a l a,  
Kepala Seksi Pendidikan Madrasah

  
Dr. H. Mohammad Yahya, S.Ag, M.Ag  
Nip. 197407251999031002

**Tembusan disampaikan kepada yth :**

1. Kepala Kantor Wilayah Kementerian Agama Prop.Sulawesi Selatan di Makassar
2. Wakil Rektor Bidang Akademik UNHAS di Makassar
3. Kepala Kantor Kementerian Agama Kab.Takalar di Takalar
4. Sdr. **Nur Ayu Puspita Sari Sukri**
5. Arsip





**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KABUPATEN TAKALAR**

Jalan Jenderal Sudirman No.1. Takalar  
Telepon (0418) 323669; Faksimili (0418) 323669  
Website : [www.kemenag.takalar.qo.id](http://www.kemenag.takalar.qo.id)

**SURAT KETERANGAN**

Nomor : B/940/Kk.21.21/2/PP.00/09/2021

Yang bertanda tangan di bawah ini :

a. Nama : **Dr.H.MOHAMMAD YAHYA,S.Ag,M.Ag**  
b. Nip. : 197407251999031002  
c. Pangkat /Gol : Pembina TK.I (IV/b)  
d. Jabatan : Kepala Seksi Pendidikan Madrasah Kantor Kemenag Takalar

Dengan ini menerangkan bahwa yang tersebut namanya dibawah ini :

a. Nama : **NUR AYU PUSPITA SARI SUKRI**  
b. Nomor Pokok : F022192015  
c. Program Pendidikan : Magister  
d. Program Studi : Bahasa Inggris  
e. Konsentrasi : Kependidikan

Adalah **BENAR** telah melaksanakan penelitian pada Madrasah Aliyah dalam lingkungan Kantor Kementerian Agama Kab.Takalar pada tanggal 23 - 31 Agustus 2021 dalam rangka penyusunan Tesis dengan Judul :

**" A GENDER ANALYSIS ON THE STUDENTS' MOTIVATIONAL ORIENTATION IN LEARNING ENGLISH AT MADRASAH ALIYAH IN TAKALAR "**

Demikian Surat keterangan penelitian ini dibuat dengan sebenarnya – benarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya

Takalar, 09 September 2021

An. KEPALA,  
Kepala Seksi Pendidikan Madrasah,

  
Dr. H. MOHAMMAD YAHYA, S.Ag, M.Ag  
Nip. 197407251999031002

**Tembusan disampaikan kepada yth :**

1. Kepala Kantor Wilayah Kementerian Agama Prop.Sulawesi Selatan di Makassar
2. Wakil Rektor Bidang Akademik UNHAS di Makassar
3. Kepala Kantor Kementerian Agama Kab.Takalar di Takalar
4. Sdr. **Nur Ayu Puspita Sari Sukri**
5. Arsip

## Appendix 2

### QUESTIONNAIRE OF MOTIVATION

A questionnaire adapted from Attitude Motivation Test Battery (AMTB) designed by  
**R.C. Gardner.**

Instruction: Read carefully every item question in the following table. Next to each statement, give a check list ( ) to represent how strongly you feel about the statement based on your own actual situation.

| No | Question  | Strongly Disagree | Disagree | Agree | Strongly Agree |
|----|---|-------------------|----------|-------|----------------|
| 1. | Studying English can be Important to me because it will allow me to be more at ease with follow native speaker. |                   |          |       |                |
| 2. | Studying English can be important for me because it allow me to meet and converse with more and varied people   |                   |          |       |                |
| 3. | Studying English can  |                   |          |       |                |

|    |  |  |  |  |  |
|----|--|--|--|--|--|
|    | <p>be Important for me because it will enable me to be better understand and appreciate English art and literature</p>             |  |  |  |  |
| 4. | <p>Studying English is Important because I will be able to participate more freely in the activities of other cultural groups.</p> |  |  |  |  |
| 5. | <p>Studying English enables me to discuss interesting topics in English with the people from other national backgrounds</p>        |  |  |  |  |
| 6. | <p>Studying English enables me to behave like native English</p>   |  |  |  |  |

|     |  |  |  |  |  |
|-----|--|--|--|--|--|
|     | speakers: e.g accent, using English expressions.   |  |  |  |  |
| 7.  | Studying English helps me to be an open minded, and sociable person like English speaking people.  |  |  |  |  |
| 8.  | I joined the English language community to study because I want to be an international student     |  |  |  |  |
| 9.  | I joined to the English community for Speaking fluently  |  |  |  |  |
| 10. | Studying English enables me to participate freely in academic, social, and professional activities |  |  |  |  |

|     |  |  |  |  |  |
|-----|--|--|--|--|--|
|     | among other cultural groups.   |  |  |  |  |
| 11. | Learning English is important for making me a knowledgeable and skillful person. |  |  |  |  |
| 12. | Learning English is important for making me an educated person.                  |  |  |  |  |
| 13. | Being proficient in English can lead to more success and achievements in life.   |  |  |  |  |
| 14. | Being proficient in English makes other people respect me.                       |  |  |  |  |
| 15. | Studying English can be important because I will need it for my career           |  |  |  |  |
| 16. | I want to get grade "A" in my English class all the time                         |  |  |  |  |

|     |   |  |  |  |  |
|-----|---|--|--|--|--|
| 17. | I learned English to take part in English speech competition              |  |  |  |  |
| 18. | I learn English for achieving my goals in life                            |  |  |  |  |
| 19. | I learned English to make it easier to get scholarships                   |  |  |  |  |
| 20. | I learned English to make it easier to qualify for my favorite university |  |  |  |  |

## OPEN ENDED QUESTION GUIDE FOR THE STUDENTS

Researcher : Nur Ayu Puspita Sari Sukri  
Title : A Gender Analysis on The Students' Motivational Orientation in Learning English At Islamic Senior High School in Takalar

Introduction :

The aims of this open ended question guide is to explore the factors that cause male and female students differ in terms of motivational orientation in learning English. In this case, the researcher will give some questions for the students. The researcher would appreciate if you answer the question honestly. Thank you.

A. Personal Information :

Gender :  
Scool :

B. Questions (Please Answer the questions) !

1. Menurut anda, apakah seseorang harus dibedakan berdasarkan jenis kelamin dalam mempelajari Bahasa Inggris?
2. Menurut anda, Apa pengaruh antara guru laki-laki dan guru perempuan dalam proses pembelajaran Bahasa Inggris?
3. Menurut anda, mengapa hasil tugas Bahasa Inggris teman laki-laki dan teman perempuan anda berbeda-beda?
4. Menurut anda, Bagaimana respon dari teman laki-laki dan teman perempuan anda setelah mengetahui hasil belajar Bhs.Inggrisnya?
5. Apa yang menjadi kendala anda dalam meningkatkan kemampuan berbahasa Inggris di sekolah Madrasah?



Questionnaire

**Research instrument**

*A Gender Analysis on The Students' Motivational Orientation in Learning English at Islamic High School in Takalar*



|              |                               |
|--------------|-------------------------------|
| <b>Nama</b>  | : JASLAM KURNIAWAN JUFRU      |
| <b>Kelas</b> | : XIA                         |
| <b>Sex</b>   | : LAKI - LAKI<br>@ 41... 41VI |

**Petunjuk:**

1. Tulislah terlebih dahulu nama, sekolah, kelas, dan gender anda.
2. Angket terdiri dari 20 butir pernyataan dengan 4 butir pilihan jawaban.
3. Bacalah setiap pernyataan secara teliti sebelum anda menjawab.
4. Waktu pengerjaan adalah 30 menit.
5. Jawablah semua butir pernyataan dengan sejujurnya sesuai dengan keadaan yang anda alami.
6. Pilihlah salah satu jawaban dengan cara memberi cek (√) pada pilihan yang sesuai.
7. Arti dari pilihan nomor 1-20
  - a. SS = Sangat setuju
  - b. S = Setuju
  - c. TS = Tidak setuju
  - d. STS = Sangat tidak setuju

*Selamat mengerjakan dan terima kasih.*

### QUESTIONNAIRE OF MOTIVATION

A questionnaire adapted from Attitude Motivation Test Battery (AMTB) designed  
by R.C. Gardner.

Instruction: Read carefully every item question in the following table. Next to each  
statement, give a check list ( ) to represent how strongly you feel about the statement  
based on your own actual situation.

| No | Pertanyaan   | Sangat Setuju | Setuju | Tidak Setuju | Sangat Tidak Setuju |
|----|--|---------------|--------|--------------|---------------------|
| 1. | Belajar Bahasa Inggris menjadi penting bagi saya karena akan membuat saya lebih mudah mengikuti penutur asli.                                    |               | ✓      |              |                     |
| 2. | Belajar Bahasa Inggris menjadi penting bagi saya karena memungkinkan saya untuk bertemu dan berkomunikasi dengan lebih banyak orang dan beragam. | ✓             |        |              |                     |
| 3. | Belajar bahasa Inggris menjadi penting bagi saya karena akan memungkinkan saya untuk lebih memahami dan menghargai seni dan sastra Inggris.      |               | ✓      |              |                     |

|    |   |   |   |   |  |
|----|---|---|---|---|--|
| 4. | Belajar bahasa Inggris itu penting karena saya akan dapat berpartisipasi lebih bebas dalam kegiatan kelompok budaya lain.                                 |   | ✓ |   |  |
| 5. | Belajar bahasa Inggris memungkinkan saya untuk mendiskusikan topik-topik menarik dalam bahasa Inggris dengan orang-orang dari latar belakang negara lain. |   |   | ✓ |  |
| 6. | Belajar bahasa Inggris memungkinkan saya untuk berperilaku seperti penutur asli bahasa Inggris: misalnya aksen, menggunakan ekspresi bahasa Inggris.      |   | ✓ |   |  |
| 7. | Belajar bahasa Inggris membantu saya menjadi orang yang berpikiran terbuka, dan mudah bergaul seperti orang yang berbahasa Inggris.                       | ✓ |   |   |  |
| 8. | Saya bergabung dengan komunitas bahasa Inggris untuk belajar karena saya ingin menjadi siswa internasional.   |   | ✓ |   |  |
| 9. | Saya bergabung dengan komunitas bahasa Inggris untuk Berbicara dengan lancar.   | ✓ |   |   |  |



|     |  |   |   |   |  |
|-----|--|---|---|---|--|
| 10. | Belajar bahasa Inggris memungkinkan saya untuk berpartisipasi secara bebas dalam kegiatan akademik, sosial, dan profesional di antara kelompok budaya lainnya. |   |   | ✓ |  |
| 11. | Belajar bahasa Inggris penting untuk membuat saya menjadi orang yang berpengetahuan dan terampil.  | ✓ |   |   |  |
| 12. | Belajar bahasa Inggris penting untuk membuat saya menjadi orang yang terpelajar.   |   | ✓ |   |  |
| 13. | Menjadi mahir dalam bahasa Inggris dapat menyebabkan lebih banyak kesuksesan dan prestasi dalam hidup.   | ✓ |   |   |  |
| 14. | Mahir berbahasa Inggris membuat orang lain menghormati saya.   |   |   | ✓ |  |
| 15. | Belajar bahasa Inggris menjadi penting karena saya akan membutuhkannya untuk karir saya.   |   | ✓ |   |  |
| 16. | Saya ingin mendapatkan nilai "A" di kelas bahasa Inggris saya sepanjang waktu.   |   | ✓ |   |  |

|     |  |   |   |  |  |
|-----|--|---|---|--|--|
| 17. | Saya belajar bahasa Inggris untuk mengikuti kompetisi pidato bahasa Inggris.               |   | ✓ |  |  |
| 18. | Saya belajar bahasa Inggris untuk mencapai tujuan hidup saya.                              |   | ✓ |  |  |
| 19. | Saya belajar bahasa Inggris untuk mempermudah mendapatkan beasiswa.                        |   | ✓ |  |  |
| 20. | Saya belajar bahasa Inggris untuk mempermudah memenuhi syarat ke universitas favorit saya. | ✓ |   |  |  |

## ***Research instrument***

***A Gender Analysis on The Students' Motivational Orientation in Learning English at Islamic High School in Takalar***



|       |                          |
|-------|--------------------------|
| Nama  | : ARVINDA AYU WARDHANI-B |
| Kelas | : XI-B                   |
| Sex   | : perempuan              |

**Petunjuk:**

1. Tulislah terlebih dahulu nama, sekolah, kelas, dan gender anda.
2. Angket terdiri dari 20 butir pernyataan dengan 4 butir pilihan jawaban.
3. Bacalah setiap pernyataan secara teliti sebelum anda menjawab.
4. Waktu pengerjaan adalah 30 menit.
5. Jawablah semua butir pernyataan dengan sejujurnya sesuai dengan keadaan yang anda alami.
6. Pilihlah salah satu jawaban dengan cara memberi cek (✓) pada pilihan yang sesuai.
7. Arti dari pilihan nomor 1-20
  - a. SS = Sangat setuju
  - b. S = Setuju
  - c. TS = Tidak setuju
  - d. STS = Sangat tidak setuju

*Selamat mengerjakan dan terima kasih.*

### QUESTIONNAIRE OF MOTIVATION

A questionnaire adapted from Attitude Motivation Test Battery (AMTB) designed  
by R.C. Gardner.

Instruction: Read carefully every item question in the following table. Next to each  
statement, give a check list ( ) to represent how strongly you feel about the statement  
based on your own actual situation.

| No | Pertanyaan   | Sangat Setuju | Setuju | Tidak Setuju | Sangat Tidak Setuju |
|----|--|---------------|--------|--------------|---------------------|
| 1. | Belajar Bahasa Inggris menjadi penting bagi saya karena akan membuat saya lebih mudah mengikuti penutur asli.                                    |               | ✓      |              |                     |
| 2. | Belajar Bahasa Inggris menjadi penting bagi saya karena memungkinkan saya untuk bertemu dan berkomunikasi dengan lebih banyak orang dan beragam. | ✓             |        |              |                     |
| 3. | Belajar bahasa Inggris menjadi penting bagi saya karena akan memungkinkan saya untuk lebih memahami dan menghargai seni dan sastra Inggris.      |               | ✓      |              |                     |



|    |   |   |   |  |  |
|----|---|---|---|--|--|
| 4. | Belajar bahasa Inggris itu penting karena saya akan dapat berpartisipasi lebih bebas dalam kegiatan kelompok budaya lain.                                 | ✓ |   |  |  |
| 5. | Belajar bahasa Inggris memungkinkan saya untuk mendiskusikan topik-topik menarik dalam bahasa Inggris dengan orang-orang dari latar belakang negara lain. | ✓ |   |  |  |
| 6. | Belajar bahasa Inggris memungkinkan saya untuk berperilaku seperti penutur asli bahasa Inggris: misalnya aksen, menggunakan ekspresi bahasa Inggris.      |   | ✓ |  |  |
| 7. | Belajar bahasa Inggris membantu saya menjadi orang yang berpikiran terbuka, dan mudah bergaul seperti orang yang berbahasa Inggris.                       |   | ✓ |  |  |
| 8. | Saya bergabung dengan komunitas bahasa Inggris untuk belajar karena saya ingin menjadi siswa internasional.   | ✓ |   |  |  |
| 9. | Saya bergabung dengan komunitas bahasa Inggris untuk Berbicara dengan lancar.   | ✓ |   |  |  |

|     |  |   |   |  |  |
|-----|--|---|---|--|--|
| 10. | Belajar bahasa Inggris memungkinkan saya untuk berpartisipasi secara bebas dalam kegiatan akademik, sosial, dan profesional di antara kelompok budaya lainnya. | ✓ |   |  |  |
| 11. | Belajar bahasa Inggris penting untuk membuat saya menjadi orang yang berpengetahuan dan terampil.  |   | ✓ |  |  |
| 12. | Belajar bahasa Inggris penting untuk membuat saya menjadi orang yang terpelajar.   |   | ✓ |  |  |
| 13. | Menjadi mahir dalam bahasa Inggris dapat menyebabkan lebih banyak kesuksesan dan prestasi dalam hidup.   |   | ✓ |  |  |
| 14. | Mahir berbahasa Inggris membuat orang lain menghormati saya.   | ✓ |   |  |  |
| 15. | Belajar bahasa Inggris menjadi penting karena saya akan membutuhkannya untuk karir saya.   | ✓ |   |  |  |
| 16. | Saya ingin mendapatkan nilai "A" di kelas bahasa Inggris saya sepanjang waktu.   | ✓ |   |  |  |

|     |  |   |   |   |  |
|-----|--|---|---|---|--|
| 17. | Saya belajar bahasa Inggris untuk mengikuti kompetisi pidato bahasa Inggris.               |   |   | ✓ |  |
| 18. | Saya belajar bahasa Inggris untuk mencapai tujuan hidup saya.                              |   |   | ✓ |  |
| 19. | Saya belajar bahasa Inggris untuk mempermudah mendapatkan beasiswa.                        | ✓ |   |   |  |
| 20. | Saya belajar bahasa Inggris untuk mempermudah memenuhi syarat ke universitas favorit saya. |   | ✓ |   |  |

**THE MALES QUESTIONNAIRE RESULTS' OF FOUR ISLAMIC HIGH SCHOOL  
IN TAKALAR**

| No | Nama                   | Nilai |   |   |   |   |   |   |   |   |    |             |    |    |    |    |    |    |    | Instrumental |    |    |    |
|----|------------------------|-------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|-------------|----|----|----|----|----|----|----|--------------|----|----|----|
|    |                        | 1     | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | Integrative | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |              | 18 | 19 | 20 |
| 1  | Jaslam Kurniawan       | 3     | 4 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 4 | 2  | 31          | 4  | 3  | 4  | 2  | 3  | 3  | 3  | 3            | 3  | 4  | 32 |
| 2  | Muhammad Anugrah       | 4     | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4  | 37          | 4  | 4  | 4  | 3  | 4  | 4  | 3  | 4            | 4  | 4  | 38 |
| 3  | Radiatiah Ikhwandi     | 4     | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3  | 33          | 4  | 3  | 3  | 3  | 3  | 3  | 1  | 4            | 3  | 3  | 30 |
| 4  | Abd. Khalik Al-Ikhlash | 3     | 4 | 3 | 2 | 1 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2  | 26          | 4  | 3  | 2  | 1  | 2  | 3  | 3  | 1            | 1  | 1  | 21 |
| 5  | Pendi                  | 4     | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4  | 37          | 4  | 4  | 3  | 4  | 4  | 3  | 3  | 3            | 4  | 3  | 35 |
| 6  | Surya                  | 4     | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3  | 33          | 4  | 4  | 4  | 3  | 2  | 2  | 3  | 4            | 4  | 3  | 33 |
| 7  | Wildan Ravshan Fikri   | 3     | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3  | 33          | 4  | 3  | 3  | 2  | 4  | 3  | 4  | 2            | 3  | 3  | 31 |
| 8  | M. Aizar Hj.           | 3     | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 1 | 3  | 27          | 4  | 4  | 3  | 3  | 3  | 4  | 2  | 3            | 2  | 2  | 30 |
| 9  | Muhammad Al Imran      | 3     | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3  | 29          | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 3  | 2  | 2            | 2  | 3  | 22 |
| 10 | Achamd Awal ANM        | 3     | 4 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 2 | 2  | 30          | 3  | 4  | 2  | 3  | 3  | 3  | 2  | 4            | 3  | 4  | 31 |
| 11 | Muh Aswar              | 3     | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2  | 25          | 3  | 2  | 2  | 1  | 2  | 3  | 2  | 1            | 2  | 4  | 20 |
| 12 | Anugrah                | 2     | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3  | 29          | 3  | 2  | 4  | 2  | 1  | 4  | 4  | 3            | 2  | 4  | 29 |
| 13 | Muh Aril Munandar      | 4     | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4  | 36          | 4  | 4  | 4  | 3  | 4  | 4  | 3  | 4            | 3  | 4  | 37 |
| 14 | Muh Agung Saputra      | 4     | 4 | 3 | 3 | 4 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3  | 33          | 3  | 1  | 3  | 3  | 3  | 4  | 3  | 2            | 2  | 3  | 27 |
| 15 | Nugrah                 | 3     | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4  | 35          | 3  | 4  | 3  | 2  | 3  | 4  | 3  | 4            | 4  | 3  | 33 |
| 16 | Awal Saputra           | 4     | 3 | 2 | 3 | 1 | 3 | 4 | 1 | 3 | 0  | 24          | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 4  | 2            | 3  | 4  | 13 |
| 17 | Muh Hasrullah H        | 3     | 4 | 3 | 3 | 4 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3  | 32          | 3  | 1  | 3  | 2  | 3  | 4  | 3  | 2            | 2  | 3  | 26 |
| 18 | Wahyu Ramadhan         | 4     | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3  | 37          | 4  | 3  | 4  | 3  | 3  | 4  | 4  | 3            | 4  | 3  | 35 |
| 19 | Rasul                  | 4     | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4  | 38          | 3  | 0  | 2  | 3  | 4  | 2  | 4  | 3            | 2  | 2  | 25 |
| 20 | Teguh Wadyatna         | 3     | 4 | 3 | 4 | 2 | 2 | 1 | 3 | 3 | 3  | 28          | 3  | 1  | 4  | 3  | 4  | 4  | 2  | 3            | 4  | 3  | 31 |
| 21 | Affan M. Haseni        | 3     | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3  | 34          | 4  | 4  | 4  | 2  | 3  | 3  | 3  | 3            | 2  | 4  | 32 |
| 22 | Muhammad Kahfi         | 3     | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4  | 35          | 4  | 4  | 3  | 4  | 3  | 4  | 4  | 4            | 3  | 3  | 36 |

|    |                     |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
|----|---------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|
| 23 | Jahlul Irfani       | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 32 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 2 | 4 | 3 | 3 | 30 |
| 24 | Hardiansyah         | 3 | 4 | 3 | 3 | 2 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 34 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 32 |
| 25 | M. Ali Akbar        | 3 | 4 | 3 | 3 | 2 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 33 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 33 |
| 26 | Muh Irsan           | 2 | 4 | 2 | 3 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 33 | 4 | 4 | 4 | 2 | 3 | 4 | 2 | 4 | 2 | 4 | 33 |
| 27 | Muh Rifki Gunawan   | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 30 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 30 |
| 28 | Hairul Gunawan      | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 30 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 1 | 3 | 3 | 3 | 28 |
| 29 | Muhammad Tahir      | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 30 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 4 | 4 | 3 | 30 |
| 30 | Sukarno Hatta       | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 36 | 3 | 4 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 31 |
| 31 | Nur Akbar           | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 37 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 37 |
| 32 | Nur Alfian Pratama  | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 38 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 37 |
| 33 | Muhammad Asrul      | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 30 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 2 | 3 | 31 |
| 34 | Muhammad Fadil      | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 4 | 3 | 27 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 26 |
| 35 | Muh. Rizal          | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 33 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 35 |
| 36 | Fajas Hamsy Alfiqhi | 3 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 2 | 3 | 3 | 4 | 33 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 4 | 2 | 2 | 2 | 4 | 25 |
| 37 | Muh Hasbi Ghazali   | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 36 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 39 |
| 38 | Satria Syarif       | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 38 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 2 | 34 |
| 39 | Zulkifli            | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 38 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 35 |
| 40 | Andi Ramli          | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 40 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 40 |

**THE FEMALES QUESTIONNAIRE RESULTS' OF FOUR ISLAMIC HIGH SCHOOL  
IN TAKALAR**

| No | Nama                  | Nilai |   |   |   |   |   |   |   |   |    |             |    |    |    |    |    |    |    |    |    | Instrumental |    |
|----|-----------------------|-------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|-------------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|--------------|----|
|    |                       | 1     | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | integrative | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 |              | 20 |
| 1  | Hijrah Kadar          | 3     | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3  | 30          | 3  | 3  | 3  | 3  | 4  | 4  | 3  | 4  | 4  | 4            | 35 |
| 2  | Nurfitriani Syam      | 3     | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4  | 35          | 3  | 3  | 3  | 3  | 4  | 3  | 2  | 3  | 4  | 4            | 32 |
| 3  | Dian Febriani         | 3     | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3  | 34          | 4  | 4  | 4  | 3  | 2  | 4  | 2  | 2  | 2  | 2            | 29 |
| 4  | Nur Mumtahana         | 3     | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4  | 35          | 3  | 3  | 3  | 2  | 3  | 4  | 2  | 2  | 4  | 4            | 30 |
| 5  | Arvinda Ayu. W        | 3     | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4  | 36          | 3  | 3  | 3  | 4  | 4  | 4  | 2  | 2  | 4  | 3            | 32 |
| 6  | Aiya Muktibita Ruslan | 4     | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3  | 34          | 4  | 4  | 3  | 1  | 4  | 4  | 4  | 4  | 3  | 3            | 34 |
| 7  | Desty Metanie         | 3     | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3  | 34          | 3  | 3  | 3  | 2  | 3  | 4  | 3  | 3  | 3  | 4            | 31 |
| 8  | Nuratika              | 3     | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4  | 35          | 4  | 2  | 2  | 2  | 3  | 4  | 2  | 3  | 3  | 3            | 28 |
| 9  | Nurul Salsabila Majid | 3     | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3  | 30          | 3  | 3  | 2  | 2  | 3  | 2  | 2  | 2  | 3  | 2            | 24 |
| 10 | Ismiah Khusnul Azikra | 3     | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 2 | 2 | 3  | 32          | 4  | 4  | 3  | 2  | 4  | 3  | 2  | 3  | 2  | 3            | 30 |
| 11 | Indriani              | 3     | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3  | 32          | 3  | 3  | 3  | 3  | 4  | 4  | 3  | 3  | 2  | 2            | 30 |
| 12 | Hilda Maya Sari       | 3     | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2  | 29          | 4  | 3  | 4  | 2  | 3  | 4  | 3  | 3  | 3  | 3            | 32 |
| 13 | Nur Adila Salsabila   | 3     | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4  | 34          | 4  | 3  | 3  | 2  | 3  | 3  | 2  | 3  | 2  | 4            | 29 |
| 14 | Reski Inda Sari       | 3     | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3  | 30          | 3  | 4  | 4  | 2  | 4  | 4  | 0  | 0  | 0  | 0            | 21 |
| 15 | Nurkasmi Diana        | 3     | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3  | 30          | 3  | 3  | 3  | 3  | 3  | 3  | 2  | 3  | 3  | 3            | 29 |
| 16 | Sukma wati            | 3     | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3  | 30          | 3  | 3  | 3  | 3  | 3  | 3  | 3  | 3  | 3  | 3            | 30 |
| 17 | Nur Afdelia           | 3     | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3  | 33          | 3  | 3  | 4  | 3  | 3  | 4  | 3  | 3  | 3  | 3            | 32 |
| 18 | Nur Fadila            | 3     | 4 | 3 | 4 | 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3  | 32          | 3  | 3  | 3  | 3  | 3  | 2  | 2  | 2  | 2  | 3            | 26 |
| 19 | Irawati               | 3     | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4  | 33          | 3  | 3  | 4  | 3  | 3  | 2  | 3  | 4  | 3  | 3            | 31 |
| 20 | Satriani              | 3     | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3  | 36          | 4  | 4  | 4  | 3  | 4  | 3  | 0  | 0  | 0  | 0            | 22 |
| 21 | Nur Annisa            | 3     | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4  | 36          | 4  | 3  | 3  | 2  | 3  | 4  | 4  | 3  | 3  | 3            | 32 |
| 22 | Nurhalisa Ikhwana     | 3     | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4  | 35          | 4  | 3  | 3  | 2  | 3  | 4  | 3  | 3  | 2  | 4            | 31 |
| 23 | Nur Azizah Fitri      | 4     | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3  | 36          | 4  | 4  | 4  | 3  | 3  | 3  | 4  | 4  | 3  | 3            | 35 |
| 24 | Novia Damayanti       | 3     | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4  | 33          | 4  | 4  | 3  | 2  | 3  | 3  | 2  | 3  | 3  | 2            | 29 |
| 25 | Sarvana               | 3     | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3  | 33          | 3  | 3  | 3  | 3  | 3  | 4  | 3  | 2  | 3  | 3            | 30 |
| 26 | Wahyuni               | 3     | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4  | 34          | 3  | 3  | 3  | 3  | 3  | 3  | 3  | 3  | 3  | 3            | 30 |

|    |                      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
|----|----------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|
| 27 | Nurul Zasqilawati    | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 29 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 29 |
| 28 | Dinda Utari          | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 4 | 28 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 24 |
| 29 | Rahmadani            | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 34 | 4 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 31 |
| 30 | Nur Khairiyah Ilmi T | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 34 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 39 |
| 31 | Risnawati            | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 30 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 32 |
| 32 | Nurfa Dwiyantri      | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 33 | 4 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 30 |
| 33 | sasa                 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 32 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 35 |
| 34 | Dika                 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 33 | 4 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 31 |
| 35 | Selviana             | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 33 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 1 | 2 | 2 | 2 | 3 | 24 |
| 36 | Wanda                | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 32 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 33 |
| 37 | Nur Khamsiani        | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 2 | 3 | 2 | 4 | 3 | 31 | 4 | 2 | 4 | 1 | 3 | 2 | 4 | 3 | 4 | 4 | 31 |
| 38 | Nur Khamsiana        | 4 | 4 | 3 | 2 | 4 | 3 | 2 | 4 | 3 | 4 | 33 | 2 | 2 | 1 | 2 | 3 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 23 |
| 39 | Jumria               | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 35 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 2 | 3 | 2 | 31 |
| 40 | Nurhalisa            | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 30 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 33 |



## MALES

### MADRASAH ALIYAH TARBIYAH

| No | Nama                  | Nilai |   |   |   |   |   |   |   |   |    |             |    |    |    |    |    |    |    |    |    | Instrumental |    |
|----|-----------------------|-------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|-------------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|--------------|----|
|    |                       | 1     | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | Integrative | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 |              | 20 |
| 1  | Jaslam Kurniawan J    | 3     | 4 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 4 | 2  | 31          | 4  | 3  | 4  | 2  | 3  | 3  | 3  | 3  | 3  | 4            | 32 |
| 2  | Muhammad Anugrah      | 4     | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4  | 37          | 4  | 4  | 4  | 3  | 4  | 4  | 3  | 4  | 4  | 4            | 38 |
| 3  | Radiatiah Ikhwandi    | 4     | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3  | 33          | 4  | 3  | 3  | 3  | 3  | 3  | 1  | 4  | 3  | 3            | 30 |
| 4  | Abd. Khalik Al-Ikhlās | 3     | 4 | 3 | 2 | 1 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2  | 26          | 4  | 3  | 2  | 1  | 2  | 3  | 3  | 1  | 1  | 1            | 21 |
| 5  | Pendi                 | 4     | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4  | 37          | 4  | 4  | 3  | 4  | 4  | 3  | 3  | 3  | 4  | 3            | 35 |
| 6  | Surya                 | 4     | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3  | 33          | 4  | 4  | 4  | 3  | 2  | 2  | 3  | 4  | 4  | 3            | 33 |
| 7  | Wildan Ravshan Fikri  | 3     | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3  | 33          | 4  | 3  | 3  | 2  | 4  | 3  | 4  | 2  | 3  | 3            | 31 |
| 8  | M. Aizar Hj.          | 3     | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 1 | 3  | 27          | 4  | 4  | 3  | 3  | 3  | 4  | 2  | 3  | 2  | 2            | 30 |
| 9  | Muhammad Al Imran     | 3     | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3  | 29          | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 3  | 2  | 2  | 2  | 3            | 22 |
| 10 | Achamd Awal ANM       | 3     | 4 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 2  | 30          | 3  | 4  | 2  | 3  | 3  | 3  | 2  | 4  | 3  | 4            | 31 |

### MADRASAH ALIYAH PALLEKO

| No | Nama              | Nilai |   |   |   |   |   |   |   |   |    |             |    |    |    |    |    |    |    |    |    | Instrumental |    |
|----|-------------------|-------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|-------------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|--------------|----|
|    |                   | 1     | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | Integrative | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 |              | 20 |
| 1  | Muh Aswar         | 3     | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2  | 25          | 3  | 2  | 2  | 1  | 2  | 3  | 2  | 2  | 1  | 2            | 20 |
| 2  | Anugrah           | 2     | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3  | 29          | 3  | 2  | 4  | 2  | 1  | 4  | 4  | 3  | 2  | 4            | 29 |
| 3  | Muh Aril Munandar | 4     | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4  | 36          | 4  | 4  | 4  | 3  | 4  | 4  | 3  | 4  | 3  | 4            | 37 |
| 4  | Muh Agung Saputra | 4     | 4 | 3 | 3 | 4 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3  | 33          | 3  | 1  | 3  | 3  | 3  | 4  | 3  | 2  | 2  | 3            | 27 |
| 5  | Nugrah            | 3     | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4  | 35          | 3  | 4  | 3  | 2  | 3  | 4  | 3  | 4  | 4  | 3            | 33 |
| 6  | Awal Saputra      | 4     | 3 | 2 | 3 | 1 | 3 | 4 | 1 | 3 | 0  | 24          | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 4  | 2  | 3  | 4            | 13 |
| 7  | Muh Hasrullah H   | 3     | 4 | 3 | 3 | 4 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3  | 32          | 3  | 1  | 3  | 2  | 3  | 4  | 3  | 2  | 2  | 3            | 26 |
| 8  | Wahyu Ramadhan    | 4     | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3  | 37          | 4  | 3  | 4  | 3  | 3  | 4  | 4  | 3  | 4  | 3            | 35 |
| 9  | Rasul             | 4     | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4  | 38          | 3  | 0  | 2  | 3  | 4  | 2  | 4  | 3  | 2  | 2            | 25 |
| 10 | Teguh Wadyatna    | 3     | 4 | 3 | 4 | 2 | 2 | 1 | 3 | 3 | 3  | 28          | 3  | 1  | 4  | 3  | 4  | 4  | 2  | 3  | 4  | 3            | 31 |

## MADRASAH ALIYAH MUHZIRAH GALESONG

| No | Nama                     | Nilai |   |   |   |   |   |   |   |   |    |             |    |    |    |    |    |    |    |    |    | Instrumental |    |
|----|--------------------------|-------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|-------------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|--------------|----|
|    |                          | 1     | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | Integrative | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 |              | 20 |
| 1  | <u>Affan M. Haseni</u>   | 3     | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3  | 34          | 4  | 4  | 4  | 2  | 3  | 3  | 3  | 3  | 2  | 4            | 32 |
| 2  | <u>Muhammad Kahfi</u>    | 3     | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4  | 35          | 4  | 4  | 3  | 4  | 3  | 4  | 4  | 4  | 3  | 3            | 36 |
| 3  | <u>Jahlul Irfani</u>     | 3     | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4  | 32          | 3  | 3  | 3  | 2  | 3  | 4  | 2  | 4  | 3  | 3            | 30 |
| 4  | <u>Hardiansyah</u>       | 3     | 4 | 3 | 3 | 2 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4  | 34          | 3  | 3  | 3  | 3  | 4  | 3  | 3  | 3  | 4  | 3            | 32 |
| 5  | <u>M. Ali Akbar</u>      | 3     | 4 | 3 | 3 | 2 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3  | 33          | 4  | 3  | 3  | 4  | 3  | 3  | 3  | 3  | 4  | 3            | 33 |
| 6  | <u>Muh Irsan</u>         | 2     | 4 | 2 | 3 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4  | 33          | 4  | 4  | 4  | 2  | 3  | 4  | 2  | 4  | 2  | 4            | 33 |
| 7  | <u>Muh Rifki Gunawan</u> | 3     | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3  | 30          | 3  | 3  | 3  | 3  | 3  | 3  | 3  | 3  | 3  | 3            | 30 |
| 8  | <u>Hairul Gunawan</u>    | 3     | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3  | 30          | 3  | 3  | 3  | 3  | 3  | 3  | 1  | 3  | 3  | 3            | 28 |
| 9  | <u>Muhammad Tahir</u>    | 3     | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3  | 30          | 3  | 3  | 3  | 2  | 3  | 2  | 3  | 4  | 4  | 3            | 30 |
| 10 | <u>Sukarno Hatta</u>     | 4     | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3  | 36          | 3  | 4  | 3  | 2  | 4  | 3  | 3  | 3  | 3  | 3            | 31 |

## MADRASAH ALIYAH PATTALLASSANG

| No | Nama                       | Nilai |   |   |   |   |   |   |   |   |    |             |    |    |    |    |    |    |    |    |    | Instrumental |    |
|----|----------------------------|-------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|-------------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|--------------|----|
|    |                            | 1     | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | Integrative | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 |              | 20 |
| 1  | <u>Nur Akbar</u>           | 4     | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4  | 37          | 4  | 3  | 4  | 4  | 3  | 4  | 4  | 4  | 3  | 4            | 37 |
| 2  | <u>Nur Alfian Pratama</u>  | 3     | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4  | 38          | 4  | 3  | 4  | 3  | 4  | 4  | 3  | 4  | 4  | 4            | 37 |
| 3  | <u>Muhammad Asrul</u>      | 3     | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3  | 30          | 3  | 3  | 3  | 3  | 4  | 4  | 3  | 3  | 2  | 3            | 31 |
| 4  | <u>Muhammad Fadil</u>      | 3     | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 4 | 3  | 27          | 3  | 3  | 3  | 2  | 2  | 3  | 3  | 2  | 2  | 3            | 26 |
| 5  | <u>Muh. Rizal</u>          | 3     | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3  | 33          | 3  | 4  | 3  | 3  | 4  | 4  | 3  | 4  | 4  | 3            | 35 |
| 6  | <u>Fajas Hamsy Alfiqhi</u> | 3     | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 2 | 3 | 3 | 4  | 33          | 2  | 2  | 2  | 2  | 3  | 4  | 2  | 2  | 2  | 4            | 25 |
| 7  | <u>Muh Hasbi Ghazali</u>   | 3     | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3  | 36          | 4  | 4  | 4  | 3  | 4  | 4  | 4  | 4  | 4  | 4            | 39 |
| 8  | <u>Satria Syarif</u>       | 4     | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4  | 38          | 4  | 4  | 4  | 2  | 4  | 4  | 4  | 4  | 2  | 2            | 34 |
| 9  | <u>Zulkifli</u>            | 4     | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3  | 38          | 3  | 3  | 4  | 4  | 4  | 4  | 3  | 3  | 4  | 3            | 35 |
| 10 | <u>Andi Ramli</u>          | 4     | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4  | 40          | 4  | 4  | 4  | 4  | 4  | 4  | 4  | 4  | 4  | 4            | 40 |



## FEMALES

### MADRASAH ALIYAH TARBIYAH

| No | Nama                              | Nilai |   |   |   |   |   |   |   |   |    |             |    |    |    |    |    |    |    |    |    | Instrumental |    |
|----|-----------------------------------|-------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|-------------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|--------------|----|
|    |                                   | 1     | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | Integrative | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 |              | 20 |
| 1  | <u>Hijrah Kadar</u>               | 3     | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3  | 30          | 3  | 3  | 3  | 3  | 4  | 4  | 3  | 4  | 4  | 35           |    |
| 2  | <u>Nurfitriani Syam</u>           | 3     | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4  | 35          | 3  | 3  | 3  | 3  | 4  | 3  | 2  | 3  | 4  | 4            | 32 |
| 3  | <u>Dian Febriani</u>              | 3     | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3  | 34          | 4  | 4  | 4  | 3  | 2  | 4  | 2  | 2  | 2  | 2            | 29 |
| 4  | <u>Nur Mumtahana</u>              | 3     | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4  | 35          | 3  | 3  | 3  | 2  | 3  | 4  | 2  | 2  | 4  | 4            | 30 |
| 5  | <u>Arvinda Ayu Wardhani. B</u>    | 3     | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4  | 36          | 3  | 3  | 3  | 4  | 4  | 4  | 2  | 2  | 4  | 3            | 32 |
| 6  | <u>Aiya Muktibita Ruslan</u>      | 4     | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3  | 34          | 4  | 4  | 3  | 1  | 4  | 4  | 4  | 4  | 3  | 3            | 34 |
| 7  | <u>Desty Metanie Rizqiyanti B</u> | 3     | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3  | 34          | 3  | 3  | 3  | 2  | 3  | 4  | 3  | 3  | 3  | 4            | 31 |
| 8  | <u>Nuratika</u>                   | 3     | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4  | 35          | 4  | 2  | 2  | 2  | 3  | 4  | 2  | 3  | 3  | 3            | 28 |
| 9  | <u>Nurul Salsabila Majid</u>      | 3     | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3  | 30          | 3  | 3  | 2  | 2  | 3  | 2  | 2  | 2  | 3  | 2            | 24 |
| 10 | <u>Ismiah Khusnul Azikra</u>      | 3     | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 2 | 2 | 3  | 32          | 4  | 4  | 3  | 2  | 4  | 3  | 2  | 3  | 2  | 3            | 30 |

### MADRASAH ALIYAH PALLEKO

| No | Nama                       | Nilai |   |   |   |   |   |   |   |   |    |             |    |    |    |    |    |    |    |    |    | Instrumental |    |
|----|----------------------------|-------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|-------------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|--------------|----|
|    |                            | 1     | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | Integrative | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 |              | 20 |
| 1  | <u>Indriani</u>            | 3     | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3  | 32          | 3  | 3  | 3  | 3  | 4  | 4  | 3  | 3  | 2  | 2            | 30 |
| 2  | <u>Hilda Maya Sari</u>     | 3     | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2  | 29          | 4  | 3  | 4  | 2  | 3  | 4  | 3  | 3  | 3  | 3            | 32 |
| 3  | <u>Nur Adila Salsabila</u> | 3     | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4  | 34          | 4  | 3  | 3  | 2  | 3  | 3  | 2  | 3  | 2  | 4            | 29 |
| 4  | <u>Reski Inda Sari</u>     | 3     | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3  | 30          | 3  | 4  | 4  | 2  | 4  | 4  | 0  | 0  | 0  | 0            | 21 |
| 5  | <u>Nurkasmi Diana</u>      | 3     | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3  | 30          | 3  | 3  | 3  | 3  | 3  | 3  | 2  | 3  | 3  | 3            | 29 |
| 6  | <u>Sukma wati</u>          | 3     | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3  | 30          | 3  | 3  | 3  | 3  | 3  | 3  | 3  | 3  | 3  | 3            | 30 |
| 7  | <u>Nur Afdelia</u>         | 3     | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3  | 33          | 3  | 3  | 4  | 3  | 3  | 4  | 3  | 3  | 3  | 3            | 32 |
| 8  | <u>Nur Fadila</u>          | 3     | 4 | 3 | 4 | 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3  | 32          | 3  | 3  | 3  | 3  | 3  | 2  | 2  | 2  | 2  | 3            | 26 |
| 9  | <u>Irawati</u>             | 3     | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4  | 33          | 3  | 3  | 4  | 3  | 3  | 2  | 3  | 4  | 3  | 3            | 31 |
| 10 | <u>Satriani</u>            | 3     | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3  | 36          | 4  | 4  | 4  | 3  | 4  | 3  | 0  | 0  | 0  | 0            | 22 |

## MADRASAH ALIYAH MUHZIRAH GALESONG

| No | Nama                             | Nilai |   |   |   |   |   |   |   |   |    |             |    |    |    |    |    |    |    |    |    | Instrumental |    |
|----|----------------------------------|-------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|-------------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|--------------|----|
|    |                                  | 1     | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | Integrative | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 |              | 20 |
| 1  | <u>Nur Annisa</u>                | 3     | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4  | 36          | 4  | 3  | 3  | 2  | 3  | 4  | 4  | 3  | 3  | 3            | 32 |
| 2  | <u>Nurhalisa Ikhwana Karim</u>   | 3     | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4  | 35          | 4  | 3  | 3  | 2  | 3  | 4  | 3  | 3  | 2  | 4            | 31 |
| 3  | <u>Nur Azizah Fitri Rosyidah</u> | 4     | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3  | 36          | 4  | 4  | 4  | 3  | 3  | 3  | 4  | 4  | 3  | 3            | 35 |
| 4  | <u>Novia Damayanti</u>           | 3     | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4  | 33          | 4  | 4  | 3  | 2  | 3  | 3  | 2  | 3  | 3  | 2            | 29 |
| 5  | <u>Sarvana</u>                   | 3     | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3  | 33          | 3  | 3  | 3  | 3  | 3  | 4  | 3  | 2  | 3  | 3            | 30 |
| 6  | <u>Wahyuni</u>                   | 3     | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4  | 34          | 3  | 3  | 3  | 3  | 3  | 3  | 3  | 3  | 3  | 3            | 30 |
| 7  | <u>Nurul Zasqilawati</u>         | 3     | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3  | 29          | 3  | 3  | 2  | 3  | 3  | 3  | 3  | 3  | 3  | 3            | 29 |
| 8  | <u>Dinda Utari</u>               | 2     | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 4  | 28          | 2  | 2  | 3  | 2  | 2  | 3  | 2  | 2  | 3  | 3            | 24 |
| 9  | <u>Rahmadani</u>                 | 3     | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4  | 34          | 4  | 4  | 3  | 2  | 3  | 3  | 3  | 3  | 3  | 3            | 31 |
| 10 | <u>Nur Khairiyah Ilmi T</u>      | 3     | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4  | 34          | 4  | 4  | 3  | 4  | 4  | 4  | 4  | 4  | 4  | 4            | 39 |

## MADRASAH ALIYAH PATTALLASSANG

| No | Nama                  | Nilai |   |   |   |   |   |   |   |   |    |             |    |    |    |    |    |    |    |    |    | Instrumental |    |
|----|-----------------------|-------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|-------------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|--------------|----|
|    |                       | 1     | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | Integrative | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 |              | 20 |
| 1  | <u>Risnawati</u>      | 3     | 3 | 3 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3  | 30          | 3  | 3  | 3  | 2  | 3  | 3  | 3  | 4  | 4  | 4            | 32 |
| 2  | <u>Nurfa Dwiyanti</u> | 3     | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3  | 33          | 4  | 3  | 2  | 3  | 4  | 3  | 3  | 3  | 2  | 3            | 30 |
| 3  | <u>sasa</u>           | 3     | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3  | 32          | 4  | 3  | 4  | 3  | 3  | 4  | 4  | 4  | 3  | 3            | 35 |
| 4  | <u>Dika</u>           | 3     | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3  | 33          | 4  | 4  | 3  | 2  | 3  | 3  | 3  | 3  | 3  | 3            | 31 |
| 5  | <u>Selviana</u>       | 3     | 4 | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4  | 33          | 3  | 3  | 3  | 2  | 3  | 1  | 2  | 2  | 2  | 3            | 24 |
| 6  | <u>Wanda</u>          | 3     | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3  | 32          | 4  | 3  | 4  | 3  | 3  | 4  | 3  | 3  | 3  | 3            | 33 |
| 7  | <u>Nur Khamsiani</u>  | 3     | 4 | 3 | 4 | 3 | 2 | 3 | 2 | 4 | 3  | 31          | 4  | 2  | 4  | 1  | 3  | 2  | 4  | 3  | 4  | 4            | 31 |
| 8  | <u>Nur Khamsiana</u>  | 4     | 4 | 3 | 2 | 4 | 3 | 2 | 4 | 3 | 4  | 33          | 2  | 2  | 1  | 2  | 3  | 3  | 4  | 1  | 2  | 3            | 23 |
| 9  | <u>Jumaria</u>        | 3     | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3  | 35          | 3  | 4  | 3  | 3  | 3  | 4  | 4  | 2  | 3  | 2            | 31 |
| 10 | <u>Nurhalisa</u>      | 3     | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3  | 30          | 3  | 3  | 3  | 4  | 4  | 3  | 4  | 3  | 3  | 3            | 33 |

## OPEN ENDED QUESTION GUIDE FOR THE STUDENTS

**Researcher** : Nur Ayu Puspita Sari Sukri  
**Title** : A Gender Analysis on The Students' Motivational Orientation in Learning English At Islamic Senior High School in Takalar

### Introduction :

The aims of this open ended question guide is to explore the factors that cause male and female students differ in terms of motivational orientation in learning English. In this case, the researcher will give some questions for the students. The researcher would appreciate if you answer the question honestly. Thank you.

### A. Personal Information :

Respondent : 19  
Gender : Female  
School : MA Tarbiyah

### B. Questions (Please Answer the questions) !

- 1. Menurut anda, apakah seseorang harus dibedakan berdasarkan jenis kelamin dalam mempelajari Bahasa Inggris?**  
Tidak, karena semua orang berhak untuk mempelajari bahasa Inggris.
- 2. Menurut anda, Apa pengaruh antara guru laki-laki dan guru perempuan dalam proses pembelajaran Bahasa Inggris?**  
Menurut saya, guru laki-laki dan perempuan sama saja dan yang mempengaruhi pembelajaran adalah cara mereka membawakan materi.
- 3. Menurut anda, mengapa hasil tugas Bahasa Inggris teman laki-laki dan teman perempuan anda berbeda-beda?**  
Iya, karena kemampuan orang berbeda-beda dan usahanya juga yang menunjukkan hasilnya.
- 4. Menurut anda, Bagaimana respon dari teman laki-laki dan teman perempuan anda setelah mengetahui hasil belajar Bhs.Inggrisnya?**  
Acuh tak acuh, karena biasanya laki-laki bodo amat.
- 5. Apa yang menjadi kendala anda dalam meningkatkan kemampuan berbahasa Inggris di sekolah Madrasah?**  
Kurangnya waktu dan biasanya saya kurang mengerti dengan penjelasannya.

## OPEN ENDED QUESTION GUIDE FOR THE STUDENTS

**Researcher** : Nur Ayu Puspita Sari Sukri  
**Title** : A Gender Analysis on The Students' Motivational Orientation in Learning English At Islamic Senior High School in Takalar

### Introduction :

The aims of this open ended question guide is to explore the factors that cause male and female students differ in terms of motivational orientation in learning English. In this case, the researcher will give some questions for the students. The researcher would appreciate if you answer the question honestly. Thank you.

### A. Personal Information :

Respondent : 20  
Gender : Female  
School : MA Tarbiyah

### B. Questions (Please Answer the questions) !

**1. Menurut anda, apakah seseorang harus dibedakan berdasarkan jenis kelamin dalam mempelajari Bahasa Inggris?**

Menurut saya tidak, karena setiap orang baik laki-laki maupun perempuan dapat mempelajari bahasa Inggris karena setiap orang memiliki masing-masing cita-cita yang dia ingin gapai seperti menjadi siswa internasional dan keluar Negara untuk bertemu dan berkomunikasi dengan banyak orang dan beragam dan sebagainya.

**2. Menurut anda, Apa pengaruh antara guru laki-laki dan guru perempuan dalam proses pembelajaran Bahasa Inggris?**

Menurut saya antara guru laki-laki dan guru perempuan dalam proses pembelajaran Bahasa Inggris yaitu guru perempuan, saya dapat sangat paham dalam belajar dibanding guru laki-laki karena caranya berbeda dalam mengajar siswanya.

**3. Menurut anda, mengapa hasil tugas Bahasa Inggris teman laki-laki dan teman perempuan anda berbeda-beda?**

Yaitu waktu belajar saya terbagi karena dari aktivitas ekstra, hafalan dan berbagai pelajaran agama.

**4. Menurut anda, Bagaimana respon dari teman laki-laki dan teman perempuan anda setelah mengetahui hasil belajar Bhs.Inggrisnya?**

Respon dari teman-teman saya berbeda-beda seperti halnya responnya biasa saja, sangat bahagia dan sedih karena hasil belajar Bahasa Inggrisnya.

**5. Apa yang menjadi kendala anda dalam meningkatkan kemampuan berbahasa Inggris di sekolah Madrasah?**

Yaitu waktu belajar saya terbagi karena dari aktivitas ekstra, hafalan dan berbagai pelajaran agama.

## OPEN ENDED QUESTION GUIDE FOR THE STUDENTS

**Researcher** : Nur Ayu Puspita Sari Sukri  
**Title** : A Gender Analysis on The Students' Motivational Orientation in Learning English At Islamic Senior High School in Takalar

### Introduction :

The aims of this open ended question guide is to explore the factors that cause male and female students differ in terms of motivational orientation in learning English. In this case, the researcher will give some questions for the students. The researcher would appreciate if you answer the question honestly. Thank you.

### A. Personal Information :

Respondent : 36  
Gender : Female  
School : MA Muhzirah Galesong

### B. Questions (Please Answer the questions) !

- 1. Menurut anda, apakah seseorang harus dibedakan berdasarkan jenis kelamin dalam mempelajari Bahasa Inggris?**  
Dalam belajar Bahasa Inggris tidak harus dibedakan berdasarkan jenis kelamin perempuan maupun laki-laki.
- 2. Menurut anda, Apa pengaruh antara guru laki-laki dan guru perempuan dalam proses pembelajaran Bahasa Inggris?**  
Dalam proses pembelajar guru laki-laki cara menjelaskan agak baik dan guru perempuan cara menjelaskannya cukup baik bagi saya.
- 3. Menurut anda, mengapa hasil tugas Bahasa Inggris teman laki-laki dan teman perempuan anda berbeda-beda?**  
Karena teman perempuan cepat mencari kamus dan teman laki-laki cuman main jadi tugas kita berbeda-beda.
- 4. Menurut anda, Bagaimana respon dari teman laki-laki dan teman perempuan anda setelah mengetahui hasil belajar Bhs.Inggrisnya?**  
Respon dari laki-laki dan perempuan setelah mengetahui hasilnya sangat beda.
- 5. Apa yang menjadi kendala anda dalam meningkatkan kemampuan berbahasa Inggris di sekolah Madrasah?**  
Saya akan belajar giat untuk meningkatkan kemampuan untuk belajar berbahasa Inggris.

## OPEN ENDED QUESTION GUIDE FOR THE STUDENTS

**Researcher** : Nur Ayu Puspita Sari Sukri  
**Title** : A Gender Analysis on The Students' Motivational Orientation in Learning English At Islamic Senior High School in Takalar

### Introduction :

The aims of this open ended question guide is to explore the factors that cause male and female students differ in terms of motivational orientation in learning English. In this case, the researcher will give some questions for the students. The researcher would appreciate if you answer the question honestly. Thank you.

### A. Personal Information :

Respondent : 40  
Gender : Female  
School : MA Muhzirah Galesong

### B. Questions (Please Answer the questions) !

- 1. Menurut anda, apakah seseorang harus dibedakan berdasarkan jenis kelamin dalam mempelajari Bahasa Inggris?**  
Tidak, karena orang yang ingin belajar Bahasa Inggris tidak harus dilihat dari jenis kelamin tetapi dari kemauan dari diri masing-masing.
- 2. Menurut anda, Apa pengaruh antara guru laki-laki dan guru perempuan dalam proses pembelajaran Bahasa Inggris?**  
Menurut saya, tidak ada pengaruh antara guru laki-laki dan guru perempuan dalam proses pembelajaran karena tergantung dari bagaimana guru tersebut dalam mengajar siswa.
- 3. Menurut anda, mengapa hasil tugas Bahasa Inggris teman laki-laki dan teman perempuan anda berbeda-beda?**  
Reaksi mereka ketika mengetahui hasil belajar Bahasa Inggrisnya rendah mereka akan lebih giat belajar atau mengikuti les Bahasa Inggris dan ketika hasil belajar Bahasa Inggris tinggi mereka akan mempertahankan nilai itu.
- 4. Menurut anda, Bagaimana respon dari teman laki-laki dan teman perempuan anda setelah mengetahui hasil belajar Bhs.Inggrisnya?**  
Reaksi mereka ketika mengetahui hasil belajar Bahasa Inggrisnya rendah mereka akan lebih giat belajar atau mengikuti les Bahasa Inggris dan ketika hasil belajar Bahasa Inggris tinggi mereka akan mempertahankan nilai itu.
- 5. Apa yang menjadi kendala anda dalam meningkatkan kemampuan berbahasa Inggris di sekolah Madrasah?**  
Ada kendala, karena tidak ada ekstrakurikuler Bahasa Inggris di madrasah dan pembelajaran Bahasa Inggris kurang aktif.



## OPEN ENDED QUESTION GUIDE FOR THE STUDENTS

**Researcher** : Nur Ayu Puspita Sari Sukri  
**Title** : A Gender Analysis on The Students' Motivational Orientation in Learning English At Islamic Senior High School in Takalar

### Introduction :

The aims of this open ended question guide is to explore the factors that cause male and female students differ in terms of motivational orientation in learning English. In this case, the researcher will give some questions for the students. The researcher would appreciate if you answer the question honestly. Thank you.

### A. Personal Information :

Respondent : 47  
Gender : male  
School : MA Pattalassang

### B. Questions (Please Answer the questions) !

- 1. Menurut anda, apakah seseorang harus dibedakan berdasarkan jenis kelamin dalam mempelajari Bahasa Inggris?**  
Karena dalam Bahasa Inggris tidak menentukan jenis kelamin.
- 2. Menurut anda, Apa pengaruh antara guru laki-laki dan guru perempuan dalam proses pembelajaran Bahasa Inggris?**  
Pengaruh guru laki-laki dengan guru perempuan tidak berpengaruh sama sekali karena pengajar tidak menentukan gender.
- 3. Menurut anda, mengapa hasil tugas Bahasa Inggris teman laki-laki dan teman perempuan anda berbeda-beda?**  
Karena cara berpikir teman laki-laki dengan teman perempuan berbeda bisa jadi jawaban mereka juga berbeda.
- 4. Menurut anda, Bagaimana respon dari teman laki-laki dan teman perempuan anda setelah mengetahui hasil belajar Bhs.Inggrisnya?**  
Respon mereka setelah mengetahui hasil belajar Bahasa Inggrisnya yaitu melihat bagaimana mereka mengukur kemampuan mereka dalam belajar dan mulai belajar lebih baik lagi.
- 5. Apa yang menjadi kendala anda dalam meningkatkan kemampuan berbahasa Inggris di sekolah Madrasah?**  
Kendala dalam meningkatkan kemampuan berbahasa Inggris di Madrasah yaitu kurangnya fasilitas yang memadai di Madrasah untuk belajar Bahasa Inggris.



## OPEN ENDED QUESTION GUIDE FOR THE STUDENTS

**Researcher** : Nur Ayu Puspita Sari Sukri  
**Title** : A Gender Analysis on The Students' Motivational Orientation in Learning English At Islamic Senior High School in Takalar

### **Introduction :**

The aims of this open ended question guide is to explore the factors that cause male and female students differ in terms of motivational orientation in learning English. In this case, the researcher will give some questions for the students. The researcher would appreciate if you answer the question honestly. Thank you.

### **A. Personal Information :**

Respondent : 78  
Gender : Female  
School : MA Palleko

### **B. Questions (Please Answer the questions) !**

- 1. Menurut anda, apakah seseorang harus dibedakan berdasarkan jenis kelamin dalam mempelajari Bahasa Inggris?**  
Tidak, karena laki-laki atau perempuan boleh mempelajari Bahasa Inggris.
- 2. Menurut anda, Apa pengaruh antara guru laki-laki dan guru perempuan dalam proses pembelajaran Bahasa Inggris?**  
Menurut saya guru laki-laki atau perempuan sama saja asalkan kita harus focus dalam melakukan proses belajar mengajar.
- 3. Menurut anda, mengapa hasil tugas Bahasa Inggris teman laki-laki dan teman perempuan anda berbeda-beda?**  
Tentu berbeda, karena kemampuan otak dan cara menerima materi baik itu laki-laki maupun perempuan berbeda-beda.
- 4. Menurut anda, Bagaimana respon dari teman laki-laki dan teman perempuan anda setelah mengetahui hasil belajar Bhs.Inggrisnya?**  
Sepertinya saya harus lebih giat lagi dalam mempelajari Bahasa Inggris dan pantang menyerah.
- 5. Apa yang menjadi kendala anda dalam meningkatkan kemampuan berbahasa Inggris di sekolah Madrasah?**  
Kurang nya waktu karena banyaknya kegiatan lain.

Appendix 4 : Documentation 23 AGUSTUS 2021 (QUESTIONNAIRE)

MADRASAH ALIYAH TARBIYAH



MADRASAH ALIYAH PALLEKO



MADRASAH ALIYAH MUHZIRAH GALESONG



MA PATTALLASSANG





Appendix 4 : Documentation 30 AGUSTUS 2021 (OPEN ENDED QUESTION)

MADRASAH ALIYAH TARBIYAH



MADRASAH ALIYAH PALLEKO



MADRASAH ALIYAH PATTALLASSANG

